



KARNATAK UNIVERSITY, DHARWAD  
ACADEMIC (S&T) SECTION  
ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ  
ವಿದ್ಯಾಮಂಡಳ (ಎಸ್&ಟಿ) ವಿಭಾಗ



Tele: 0836-2215224  
e-mail: academic.st@kud.ac.in  
Pavate Nagar, Dharwad-580003  
ಪಾವಟೆ ನಗರ, ಧಾರವಾಡ - 580003

NAAC Accredited  
'A' Grade 2014

website: kud.ac.in

No.KU/Aca(S&T)/RPH-394A/2021-22/1155

Date: 29 OCT 2021

ಅಧಿಸೂಚನೆ

ವಿಷಯ: 2021-22ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಾಲಿನಿಂದ ಎಲ್ಲ ಸ್ನಾತಕ ಕೋರ್ಸುಗಳಿಗೆ 1 ಮತ್ತು 2ನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್  
NEP-2020 ಮಾದರಿಯ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿರುವ ಕುರಿತು.

- ಉಲ್ಲೇಖ: 1. ಸರ್ಕಾರದ ಅಧೀನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು(ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ 1) ಉನ್ನತ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ ಇವರ ಆದೇಶ  
ಸಂಖ್ಯೆ: ಇಡಿ 260 ಯುಎನ್ಇ 2019(ಭಾಗ-1), ದಿ:7.8.2021.  
2. ವಿಶೇಷ ವಿದ್ಯಾವಿಷಯಕ ಪರಿಷತ್ ಸಭೆಯ ನಿರ್ಣಯ ದಿನಾಂಕ: 19.08.2021  
3. ಈ ಕಚೇರಿ ಸುತ್ತೋಲೆ ಸಂ.No. KU/Aca(S&T)/RPH-394A/2021-22/18 ದಿ:21.08.2021.  
4. ಸರ್ಕಾರಿ ಆದೇಶ ಸಂ ಇಡಿ 260 ಯುಎನ್ಇ 2019(ಭಾಗ-1),ಬೆಂಗಳೂರು ದಿ. 15.9.2021.  
5. ಎಲ್ಲ ಅಭ್ಯಾಸಸೂಚಿ ಮಂಡಳಿ ಸಭೆಗಳ ನಡವಳಿಗಳು  
6. ಎಲ್ಲ ನಿಖಾಯಗಳ ಸಭೆಗಳು ಜರುಗಿದ ದಿನಾಂಕ: 24,25-09-2021.  
7. ವಿಶೇಷ ವಿದ್ಯಾವಿಷಯಕ ಪರಿಷತ್ ಸಭೆಯ ನಿರ್ಣಯ ಸಂಖ್ಯೆ: 01 ದಿನಾಂಕ: 28.9.2021.  
8. ಈ ಕಚೇರಿ ಸುತ್ತೋಲೆ ಸಂ.No. KU/Aca(S&T)/RPH-394A/2021-22/954 ದಿ:30.09.2021.  
9. ಎಲ್ಲ ನಿಖಾಯದ ಡೀನರು / ಸಂಪನ್ಮೂಲ ತಜ್ಞರ ಸಭೆ ದಿನಾಂಕ 21.10.2021.  
10. ಎಲ್ಲ ಸ್ನಾತಕ ಅಭ್ಯಾಸಸೂಚಿ ಮಂಡಳಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರುಗಳ ಸಭೆ ದಿನಾಂಕ 22.10.2021.  
11. ವಿಶೇಷ ವಿದ್ಯಾವಿಷಯಕ ಪರಿಷತ್ ಸಭೆಯ ನಿರ್ಣಯ ಸಂಖ್ಯೆ: 01 ದಿನಾಂಕ: 27.10.2021.  
12. ಮಾನ್ಯ ಕುಲಪತಿಗಳ ಆದೇಶ ದಿನಾಂಕ: 29-10-2021

ಮೇಲ್ಕಾಣಿಸಿದ ವಿಷಯ ಹಾಗೂ ಉಲ್ಲೇಖಗಳನ್ವಯ ಮಾನ್ಯ ಕುಲಪತಿಗಳ ಆದೇಶದ ಮೇರೆಗೆ, 2021-22ನೇ  
ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಾಲಿನಿಂದ ಅನ್ವಯವಾಗುವಂತೆ, ಎಲ್ಲ B.A./ BPA (Music)/BVA/ BTM/ BSW/ B.Sc./B.Sc. Pulp & Paper  
Science/ B.Sc. (H.M)/ BCA/ B.A.S.L.P./ B.Com/ B.Com (CS)/ & BBA ಸ್ನಾತಕ ಕೋರ್ಸುಗಳ 1 ಮತ್ತು 2ನೇ  
ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ಗಳಿಗೆ NEP-2020 ರಂತೆ ವಿಶೇಷ ವಿದ್ಯಾವಿಷಯಕ ಪರಿಷತ್ ಸಭೆಯ ಅನುಮೋದಿತ ಪಠ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಈಗಾಗಲೇ  
ಪ್ರಕಟಪಡಿಸಿದ್ದು, ಮುಂದೆ ದಿನಾಂಕ 04.10.2021 ವರೆಗೆ ಸರಕಾರವು ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೆ ನೀಡಿದ ನಿರ್ದೇಶನಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡು  
ದಿನಾಂಕ 27.10.2021 ರಂದು ಜರುಗಿದ ವಿದ್ಯಾವಿಷಯಕ ಪರಿಷತ್ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಅನುಮೋದನೆ ಪಡೆದು ಕ.ವಿ.ವಿ. ಅಂತರ್ಜಾಲ  
[www.kud.ac.in](http://www.kud.ac.in) ದಲ್ಲಿ ಭಿತ್ತರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸದರ ಪಠ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಕ.ವಿ.ವಿ. ಅಂತರ್ಜಾಲದಿಂದ ಡೌನ್‌ಲೋಡ್ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು  
ಸೂಚಿಸುತ್ತ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಹಾಗೂ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಎಲ್ಲ ಬೋಧಕರ ಗಮನಕ್ಕೆ ತಂದು ಅದರಂತೆ ಕಾರ್ಯಪ್ರವೃತ್ತರಾಗಲು ಕವಿವಿ  
ಅಧೀನದ/ಸಂಲಗ್ನ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯಗಳ ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರುಗಳಿಗೆ ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಅಡಕ: ಮೇಲಿನಂತೆ  
ಗೆ,

ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಎಲ್ಲ ಅಧೀನ ಹಾಗೂ ಸಂಲಗ್ನ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯಗಳ  
ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರುಗಳಿಗೆ. (ಕ.ವಿ.ವಿ. ಅಂತರ್ಜಾಲ ಹಾಗೂ ಮಿಂಚಂಚೆ ಮೂಲಕ ಬಿತ್ತರಿಸಲಾಗುವುದು)

ಪ್ರತಿ:

1. ಕುಲಪತಿಗಳ ಆಪ್ತ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು, ಕ.ವಿ.ವಿ. ಧಾರವಾಡ.
2. ಕುಲಸಚಿವರ ಆಪ್ತ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು, ಕ.ವಿ.ವಿ. ಧಾರವಾಡ.
3. ಕುಲಸಚಿವರು (ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ) ಆಪ್ತ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು, ಕ.ವಿ.ವಿ. ಧಾರವಾಡ.
4. ಅಧೀಕ್ಷಕರು, ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ / ಗೌಪ್ಯ / ಜಿ.ಎ.ಡಿ. / ವಿದ್ಯಾಮಂಡಳ (ಪಿ.ಜಿ.ಪಿ.ಎಚ್.ಡಿ) ವಿಭಾಗ, ಸಂಬಂಧಿಸಿದ  
ಕೋರ್ಸುಗಳ ವಿಭಾಗಗಳು ಪರೀಕ್ಷಾ ವಿಭಾಗ, ಕ.ವಿ.ವಿ. ಧಾರವಾಡ.
5. ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕಾಲೇಜು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ / ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕಲ್ಯಾಣ ವಿಭಾಗ, ಕ.ವಿ.ವಿ. ಧಾರವಾಡ.

*Haniff. 29/10/21*  
ಕುಲಸಚಿವರು.



**KARNATAK UNIVERSITY, DHARWAD**

## **04 - Year B.A. (Hons.) Program**

**\*\*\***

**SYLLABUS**

**Subject: FOLK-LITURATURE**

**[Effective from 2021-22]**

**DISCIPLINE SPECIFIC CORE COURSE (DSCC) FOR SEM I & II,**

**OPEN ELECTIVE COURSE (OEC) FOR SEM I & II and**

**SKILL ENHANCEMENT COURSE (SEC) FOR SEM I**

**AS PER N E P - 2020**

**Karnatak University, Dharwad**  
**Four Years Under Graduate Program in FOLK- LITERATURE for B.A. (Hons.)**  
**Effective from 2021-22**

Sem	Type of Course	Theory/ Practical	Instruction hour per week	Total hours of Syllabus / Sem	Duration of Exam	Formative Assessment Marks	Summative Assessment Marks	Total Marks	Credits
I	DSCC1 -P-I	ಕರ್ನಾಟಕದ ಜನಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಿಪಾಟ	03 hrs	42	02 hrs	40	60	100	03
	DSCC1 -P-II	ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಿಪಾಟ	03 hrs	42	02 hrs	40	60	100	03
	OEC-1	ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಿಪಾಟ	03 hrs	42	02 hrs	40	60	100	03
	*SEC-1	ಪ್ರಾಚೀನ ಕೃಷಿ ಮತ್ತು ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕೆಲಸಗಳು (Traditional Agriculture and its Related sub Occupations)	03 hrs	30	01 hr	20	30	50	02
II	DSCC2- P-I	ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಿಪಾಟ	03 hrs	42	02 hrs	40	60	100	03
	DSCC2- P-II	ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಿಪಾಟ	03 hrs	42	02 hrs	40	60	100	03
	OEC-2	ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಿಪಾಟ	03 hrs	42	02 hrs	40	60	100	03
<b>Details of the other Semesters will be given later</b>									

\* Student can opt digital fluency as SEC or the SEC of his/ her any one DSCC selected

**Name of Course (Subject): FOLK- LITERATURE**

**Programme Specific Outcome(PSO):**

On completion of the 03/ 04 years Degree in FOLK- LITERATURE students will be able to :

**PSO 1** : ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಿಪಾಟ, ಜನಜೀವನ, ಕೃಷಿ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಿಪಾಟದ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿವು ಮತ್ತು ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.

**PSO 2** : ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಿಪಾಟದ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿವು ಮತ್ತು ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಿಪಾಟದ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿವು ಮತ್ತು ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.

**PSO 3** : ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಿಪಾಟದ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿವು ಮತ್ತು ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಿಪಾಟದ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿವು ಮತ್ತು ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.

**PSO 4** : ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಿಪಾಟದ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿವು ಮತ್ತು ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಿಪಾಟದ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿವು ಮತ್ತು ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.

**PSO 5** : ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಿಪಾಟದ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿವು ಮತ್ತು ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಿಪಾಟದ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿವು ಮತ್ತು ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.

**PSO 6** : ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಿಪಾಟದ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿವು ಮತ್ತು ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಿಪಾಟದ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿವು ಮತ್ತು ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.

**PSO 7** : ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಿಪಾಟದ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿವು ಮತ್ತು ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಿಪಾಟದ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿವು ಮತ್ತು ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.

**PSO 8** : ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಿಪಾಟದ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿವು ಮತ್ತು ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಿಪಾಟದ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿವು ಮತ್ತು ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.

**PSO 9** : ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಿಪಾಟದ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿವು ಮತ್ತು ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಿಪಾಟದ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿವು ಮತ್ತು ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.

**PSO 10**: ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಿಪಾಟದ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿವು ಮತ್ತು ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಿಪಾಟದ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿವು ಮತ್ತು ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.



## B.A. Semester – I

**Subject: FOLK- LITERATURE**  
**Discipline Specific Course (DSC)**

**Course No.-2 (Paper No. II)**

Course No.	Type of Course	Theory / Practical	Credits	Instruction hour per week	Total No. of Lectures/Hours / Semester	Duration of Exam	Formative Assessment Marks	Summative Assessment Marks	Total Marks
Course-02	DSCC	ਦੇਸ਼ੀ ਆਂਗਣੀ ਖੋਜ	03	03	42 hrs	2hrs	40	60	100

Course No.2 (Paper-II): Title of the Course (Paper-II) : **ਦੇਸ਼ੀ ਆਂਗਣੀ ਖੋਜ**

### Course Outcome (CO):

After completion of course (No.2), students will be able to:

- CO 1 :** ਸਮੱਗਰੀ ਵਿੱਚ ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਦੇਸ਼ੀ ਆਂਗਣੀ ਖੋਜ ਦੇ ਪਿਛੋਕੜ ਅਤੇ ਮਹੱਤਵ ਨੂੰ ਸਮਝਣਾ।
- CO 2 :** ਦੇਸ਼ੀ ਆਂਗਣੀ ਖੋਜ ਦੇ ਸਰੋਤਾਂ ਅਤੇ ਵਿਭਿੰਨ ਕਿਸਮਾਂ ਦੀ ਪਛਾਣ ਕਰਨਾ।
- CO 3 :** ਦੇਸ਼ੀ ਆਂਗਣੀ ਖੋਜ ਦੇ ਸਰੋਤਾਂ ਦੀ ਸਹੂਲਤ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਖੋਜ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟਾਂ ਦੀ ਪਛਾਣ ਕਰਨਾ।
- CO 4 :** ਦੇਸ਼ੀ ਆਂਗਣੀ ਖੋਜ ਦੇ ਸਰੋਤਾਂ ਦੀ ਸਹੂਲਤ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਖੋਜ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟਾਂ ਦੀ ਪਛਾਣ ਕਰਨਾ।
- CO 5 :** ਦੇਸ਼ੀ ਆਂਗਣੀ ਖੋਜ ਦੇ ਸਰੋਤਾਂ ਦੀ ਸਹੂਲਤ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਖੋਜ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟਾਂ ਦੀ ਪਛਾਣ ਕਰਨਾ।

Syllabus- Course 2: Title- ਦੇਸ਼ੀ ਆਂਗਣੀ ਖੋਜ	Total Hrs: 42
<b>Unit-I</b> ਦੇਸ਼ੀ ਆਂਗਣੀ ਖੋਜ ਦੇ ਪਿਛੋਕੜ ਅਤੇ ਮਹੱਤਵ	<b>14 hrs</b>
<b>Unit-II</b> ਦੇਸ਼ੀ ਆਂਗਣੀ ਖੋਜ ਦੇ ਸਰੋਤਾਂ ਅਤੇ ਵਿਭਿੰਨ ਕਿਸਮਾਂ	<b>14 hrs</b>
<b>Unit-III</b> ਦੇਸ਼ੀ ਆਂਗਣੀ ਖੋਜ ਦੇ ਸਰੋਤਾਂ ਅਤੇ ਵਿਭਿੰਨ ਕਿਸਮਾਂ	<b>14 hrs</b>

Books recommended.

- 1) ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਦੇਸ਼ੀ ਆਂਗਣੀ ਖੋਜ, ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ 'ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ, ਡਾ. ਆਰ. ਆਰ. 1989
- 2) ਡਾ. ਆਰ. ਆਰ. ਆਰ. ਦੇਸ਼ੀ ਆਂਗਣੀ ਖੋਜ, ਡਾ. ਆਰ. ਆਰ. ਆਰ. 1995
- 3) ਡਾ. ਆਰ. ਆਰ. ਆਰ. ਦੇਸ਼ੀ ਆਂਗਣੀ ਖੋਜ, ਡਾ. ਆਰ. ਆਰ. ਆਰ. 2020
- 4) ਡਾ. ਆਰ. ਆਰ. ਆਰ. ਦੇਸ਼ੀ ਆਂਗਣੀ ਖੋਜ, ਡਾ. ਆਰ. ਆਰ. ਆਰ. 1981
- 5) ਡਾ. ਆਰ. ਆਰ. ਆਰ. ਦੇਸ਼ੀ ਆਂਗਣੀ ਖੋਜ, ਡਾ. ਆਰ. ਆਰ. ਆਰ. 1997
- 6) ਡਾ. ਆਰ. ਆਰ. ਆਰ. ਦੇਸ਼ੀ ਆਂਗਣੀ ਖੋਜ, ਡਾ. ਆਰ. ਆਰ. ਆਰ. 2004
- 7) ਡਾ. ਆਰ. ਆਰ. ਆਰ. ਦੇਸ਼ੀ ਆਂਗਣੀ ਖੋਜ, ਡਾ. ਆਰ. ਆਰ. ਆਰ. 2002
- 8) ਡਾ. ਆਰ. ਆਰ. ਆਰ. ਦੇਸ਼ੀ ਆਂਗਣੀ ਖੋਜ, ਡਾ. ਆਰ. ਆਰ. ਆਰ. 1982
- 9) ਦੇਸ਼ੀ ਆਂਗਣੀ ਖੋਜ ਦੇ ਸਰੋਤਾਂ ਅਤੇ ਵਿਭਿੰਨ ਕਿਸਮਾਂ, ਡਾ. ਆਰ. ਆਰ. ਆਰ. 1975
- 10) Alan Dundes (Ed.), Analytical Easaya in Folklore, Mootion The Hague-1975

## B.A. Semester – I

**Subject: FOLK- LITERATURE**  
**Open Elective Course (OEC-1)**  
**(OEC for other students)**

Course No.	Type of Course	Theory / Practical	Credits	Instruction hour per week	Total No. of Lectures/Hours / Semester	Duration of Exam	Formative Assessment Marks	Summative Assessment Marks	Total Marks
<b>OEC-1</b>	OEC	Theory	03	03	42 hrs	2hrs	40	60	100

OEC-1: Title of the Course: **दक्षिण भारतीय साहित्य**

### Course Outcome (CO):

After completion of course, students will be able to:

- CO 1 :** दक्षिण भारत के साहित्य में लोकगीतों की विशेषताओं का अध्ययन करेगा।
- CO 2 :** दक्षिण भारतीय साहित्य में लोकगीतों की विशेषताओं का अध्ययन करेगा।
- CO 3 :** दक्षिण भारतीय साहित्य में लोकगीतों की विशेषताओं का अध्ययन करेगा।
- CO 4 :** दक्षिण भारतीय साहित्य में लोकगीतों की विशेषताओं का अध्ययन करेगा।
- CO 5 :** दक्षिण भारतीय साहित्य में लोकगीतों की विशेषताओं का अध्ययन करेगा।

Syllabus- OEC: Title- <b>दक्षिण भारतीय साहित्य</b>	Total Hrs: 42
<b>Unit-I</b>	<b>14 hrs</b>
दक्षिण भारत के साहित्य में लोकगीतों की विशेषताओं का अध्ययन	
<b>Unit-II</b>	<b>14 hrs</b>
दक्षिण भारतीय साहित्य में लोकगीतों की विशेषताओं का अध्ययन	
दक्षिण भारतीय साहित्य में लोकगीतों की विशेषताओं का अध्ययन	
<b>Unit-III</b>	<b>14 hrs</b>
दक्षिण भारतीय साहित्य में लोकगीतों की विशेषताओं का अध्ययन	
दक्षिण भारतीय साहित्य में लोकगीतों की विशेषताओं का अध्ययन	

Books recommended.

1. ए. आर. मेधा, **दक्षिण भारतीय साहित्य में लोकगीतों की विशेषताओं का अध्ययन** 1979
2. द. आर. मेधा, **दक्षिण भारतीय साहित्य में लोकगीतों की विशेषताओं का अध्ययन** 1996
3. ए. आर. मेधा, **दक्षिण भारतीय साहित्य में लोकगीतों की विशेषताओं का अध्ययन** 1971
4. ए. आर. मेधा, **दक्षिण भारतीय साहित्य में लोकगीतों की विशेषताओं का अध्ययन** 2006
5. ग. आर. मेधा, **दक्षिण भारतीय साहित्य में लोकगीतों की विशेषताओं का अध्ययन** 1978
6. ए. आर. मेधा, **दक्षिण भारतीय साहित्य में लोकगीतों की विशेषताओं का अध्ययन** 1997
7. ए. आर. मेधा, **दक्षिण भारतीय साहित्य में लोकगीतों की विशेषताओं का अध्ययन** 1997
8. ए. आर. मेधा, **दक्षिण भारतीय साहित्य में लोकगीतों की विशेषताओं का अध्ययन** 1974
9. Alan Dundes, **Essays in Folkloristics**, Meerut, Folklore Institute-1978
10. Handoo Javaharal, **Folklore An Introduction**, C.I.I.L., Mysore-1989



**Details of Formative assessment (IA) for DSCC/OEC/SEC: 40% weightage for total marks**

Type of Assessment	Weightage	Duration	Commencement
Written test-1	10%	1 hr	8 <sup>th</sup> Week
Written test-2	10%	1 hr	12 <sup>th</sup> Week
Seminar	10%	10 minutes	--
Case study / Assignment / Field work / Project work/ Activity	10%	-----	--
Total	40% of the maximum marks allotted for the paper		

**Faculty of Arts  
04 - Year UG Honors programme : 2021-22**

**GENERAL PATTERN OF THEORY QUESTION PAPER FOR DSCC/ OEC  
(60 marks for semester end Examination with 2 hrs duration)**

**Part-A**

1. Question number 1-06 carries 2 marks each. Answer any 05 questions : 10marks

**Part-B**

2. Question number 07- 11 carries 05Marks each. Answer any 04 questions : 20 marks

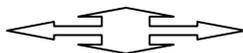
**Part-C**

3. Question number 12-15 carries 10 Marks each. Answer any 03 questions : 30 marks

(Minimum 1 question from each unit and 10 marks question may have sub questions for 7+3 or 6+4 or 5+5 if necessary)

**Total: 60 Marks**

**Note: Proportionate weight age shall be given to each unit based on number of hours prescribed.**



# B.A. Semester – II

Subject: FOLK- LITERATURE  
Discipline Specific Course (DSC)

The course FOLK- LITERATURE in II semester has two papers (Paper I & II) for 06 credits: Each paper has 03 credits. Both the papers are compulsory. Details of the courses are as under.

## Course No.-3 (Paper No. I)

Course No.	Type of Course	Theory / Practical	Credits	Instruction hour per week	Total No. of Lectures/Hours / Semester	Duration of Exam	Formative Assessment Marks	Summative Assessment Marks	Total Marks
Course -03	DSCC	ಎಳೆಸುವುದು 12	03	03	42 hrs	2hrs	40	60	100

Course No.3 (Paper-I): Title of the Course (Paper-I): **ಎಳೆಸುವುದು 12**

### Course Outcome (CO):

After completion of course (No.3), students will be able to:

- CO 1 : ಎಳೆಸುವುದು ಮತ್ತು ಅದರ ಅರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು.
- CO 2 : ಎಳೆಸುವುದು ಮತ್ತು ಅದರ ಅರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು.
- CO 3 : ಎಳೆಸುವುದು ಮತ್ತು ಅದರ ಅರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು.
- CO 4 : ಎಳೆಸುವುದು ಮತ್ತು ಅದರ ಅರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು.
- CO 5 : ಎಳೆಸುವುದು ಮತ್ತು ಅದರ ಅರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು.

Syllabus- Course 3: Title- ಎಳೆಸುವುದು 12	Total Hrs: 42
<b>Unit-I</b> ಎಳೆಸುವುದು ಮತ್ತು ಅದರ ಅರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು	14 hrs
<b>Unit-II</b> ಎಳೆಸುವುದು ಮತ್ತು ಅದರ ಅರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು	14 hrs
<b>Unit-III</b> ಎಳೆಸುವುದು ಮತ್ತು ಅದರ ಅರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು	14 hrs

Books recommended.

- 1) ಎಳೆಸುವುದು ಮತ್ತು ಅದರ ಅರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು
- 2) ಎಳೆಸುವುದು ಮತ್ತು ಅದರ ಅರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು
- 3) ಎಳೆಸುವುದು ಮತ್ತು ಅದರ ಅರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು
- 4) ಎಳೆಸುವುದು ಮತ್ತು ಅದರ ಅರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು
- 5) ಎಳೆಸುವುದು ಮತ್ತು ಅದರ ಅರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು
- 6) ಎಳೆಸುವುದು ಮತ್ತು ಅದರ ಅರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು
- 7) ಎಳೆಸುವುದು ಮತ್ತು ಅದರ ಅರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು
- 8) Cluas Peter J. and Korom Fronk.J., Folkloristics and Indian Folklore, Regional Resources Centre, For Folk Performing Arts, Udupi-1988
- 9) Handoo Jawaharal, Current Trends in Folklore, C.I.I.L.Mysore-1978





**Details of Formative assessment (IA) for DSCC/OEC/SEC: 40% weight age for total marks**

Type of Assessment	Weight age	Duration	Commencement
Written test-1	10%	1 hr	8 <sup>th</sup> Week
Written test-2	10%	1 hr	12 <sup>th</sup> Week
Seminar	10%	10 minutes	--
Case study / Assignment / Field work / Project work/ Activity	10%	-----	--
Total	40% of the maximum marks allotted for the paper		

**Faculty of Arts  
04 - Year UG Honors programme:2021-22**

**GENERAL PATTERN OF THEORY QUESTION PAPER FOR DSCC/ OEC  
(60 marks for semester end Examination with 2 hrs duration)**

**Part-A**

4. Question number 1-06 carries 2 marks each. Answer any 05 questions : 10marks

**Part-B**

5. Question number 07- 11 carries 05Marks each. Answer any 04 questions : 20 marks

**Part-C**

6. Question number 12-15 carries 10 Marks each. Answer any 03 questions : 30 marks

(Minimum 1 question from each unit and 10 marks question may have sub questions for 7+3 or 6+4 or 5+5 if necessary)

**Total: 60 Marks**

**Note: Proportionate weightage shall be given to each unit based on number of hours prescribed.**

